

NGHỊ-LUẬN HỘI NGHIÊN-CỨU VỀ VĂN-KHÔ NHIỆT ĐỚI, 1969

Chi nhánh địa phương của Hội đồng quốc tế văn khô Đông Nam Á (SARBICA) có tổ chức một nghị luận hội nghiên cứu về văn khô nhiệt đới, từ ngày 16 đến 19.12.1969. Có 32 tham dự viên của các nước : Liên hiệp Mỹ chau, Indonexia, Ma lai Á, Hoa lan, Thị luật tân và Tân gia ba.

Hội trường đã chấp thuận các khuyến cáo sau đây : mỗi nước trong vùng nên phác hoạ một đạo luật hoàn toàn về các văn khô quốc gia và, để cho công việc được dễ dàng, SARBICA sẽ cố gắng thiết lập một khuôn mẫu luật pháp về văn khô này, có giá trị đối với ĐNA; nên thúc đẩy các chính phủ dành tai nguyên dư dùng cho các ty sở văn khô, bởi vì không những chúng cho phép bảo tồn, mà cựu cảnh là việc tham khảo và khảo cứu, các tài liệu của tài sản quốc gia, mà còn tiết kiệm được vật liệu và diện tích văn phòng, và bởi vì chúng đóng góp vào sự điều hành tốt guồng may chính phủ; nên thúc đẩy các chính phủ đặt lưu trữ viên ngang hàng với kiền trúc sư, kỹ sư, luật sư, v.v... để cho lương bổng và điều kiện làm việc của lưu trữ viên không thấp hơn; SARBICA nên nghiên cứu một cách đáng hoàn để nghị lập một trung tâm địa phương nghiên cứu các kỹ thuật trùng tu và bảo tồn văn khô.

Hội trường cũng khuyên cáo nên chụp vào vi phim phần lớn các văn khô liên quan đến ĐNA hiện lưu trữ tại các nước Úc Áu chau và các nước khác, và giúp đỡ nhiều hơn các quốc gia ĐNA được có bản sao cở nhỏ hơn, hoặc bản sao y, các tài liệu văn khô của họ do các nước trên giữ; khai triển hơn cuốn Chi nam sú liêu Á chau mà hội đồng quốc tế văn khô đang soạn, và thêm vào đó các văn khô mà các nước ĐNA có; sau cùng, thiết lập các bảng mục lục cho Á chau, đặc biệt là Đông Nam Á.

Biết rằng trong vùng cần phải có phương tiện cho phép đào tạo các lưu trữ viên tốt nghiệp cao học, nên hội trường đã khuyến cáo ủng hộ tối đa việc nghiên cứu của Bs. Serefin Quaison, làm cho SARBICA, về khả năng mở một học viện địa phương để đào tạo về văn khô; sau đó, nên trang bị cho học viện một phòng nghiệm nghiên cứu về sự phòng ngừa cho các văn khô và dụng cụ thư viện.

Hội trường cũng đã khẩn khoản để cho việc nghiên cứu văn hóa Ma lai — dự án này đã được đề trình lên Unesco đồng thời bởi Indonexia, Thị luật tân, Thái lan, Tân gia ba và Ma lai á — được thực hiện càng sớm càng tốt bởi các chuyên viên của các nước này.

(Bull. de l'Unesco à l'intention des bibliothèques, XXIV, 4, 7-8/1970, p. 249-250.)

Đ.V.A. dịch)